

Vorträge (Auswahl)

Ewert, Michael: Philologie und Geschichte. Neuere diskurstheoretische Konzepte im Lichte der literarischen Hermeneutik. Mit einem didaktischen Vorschlag. Tagung „Diskurs als Kategorie in der Literatur- und Kulturdidaktik im Fach Deutsch als Fremd- und Zweitsprache am Alfried-Krupp-Wissenschaftskolleg in Greifswald“, 8.-10.4. 2021

Ewert, Michael: Literatur und Migration. Tagung "#migration. Zum Sprechen über Migration in Politik, Medien und Kunst". Philipps-Universität Marburg/L., 2.3. 2021

Ewert, Michael: Vom journalistischen Schreiben zur Erinnerungsliteratur. Fontanes Spreewald-Texte. Internationaler Kongress „Fontanes Medien (1819 – 2019)“, Universität Potsdam, 13.6. – 16.6. 2019

Ewert, Michael: Georg Forster als Briefautor, Münchner Ortsvereinigung der Goethe-Gesellschaft in Weimar. Programmreihe „Briefkultur der Goethezeit“, 21.1. 2019

Ewert, Michael: Georg Forster: Welterkunder, Europäer, Revolutionär. Georg Forster: Explorateur, européen, révolutionnaire: Zur Erinnerung an den Tod von Georg Forster vor 225 Jahren in Paris. En mémoire de la mort de Georg Forster il y a 225 ans à Paris. Deutsches Historisches Institut Paris, 10.1. 2019 (vgl. taz, 14.1. 2019)

Ewert, Michael: Europa und die Fremde. Georg Forster und die transkulturelle Öffnung der Literatur. Interdisziplinäres Zentrum für die Erforschung der Europäischen Aufklärung an der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, 8.9. 2018

Ewert, Michael: Sammeln als Wissensgenerierung. Hoffmann von Fallersleben als Sammler von Sprach- und Literaturzeugnissen. Symposium „August Heinrich Hoffmann von Fallersleben. Dichtung, Philologie und Kulturtransfer zwischen Romantik und Vormärz“, Schloss Fallersleben, 16.9. 2017

Ewert, Michael: Ins Offene und Weite denken. Zur Produktivität der kleinen Formen bei Fontane. Internationale wissenschaftliche Tagung „Formen ins Offene. Zur Produktivität des Unvollendeten“, Fontane-Archiv Potsdam, 13. - 15.10. 2016

Ewert, Michael: Johann Reinhold Forsters Erfahrungen und Erkenntnisse als Teilnehmer der zweiten Cookschen Weltumsegelung. 3. internationale Chamisso-Konferenz „Weltreisen: Aufzeichnen, Aufheben, Weitergeben – Forster, Humboldt, Chamisso“, Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz, 25. - 27.2. 2016

Ewert, Michael: Das Neue denken. Literarische Perspektiven auf Migrationsprozesse der Gegenwart. Internationale Konferenz „Migration in Deutschland und Europa. Interkulturalität – Multikulturalität – Transkulturalität“, 6.-7.11. 2015, Universität Helsinki

Ewert, Michael: Migration und Literatur. Mehr- und transkulturelle Literatur in Deutschland – ein Laboratorium transnationaler Realitäten. Internat. Fachtagung „Literaturvermittlung in Deutsch als Fremdsprache und den Fachdidaktiken Deutsch, Englisch, Französisch“, Alfried Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald, 22. – 24. 10. 2015

Ewert, Michael: Literatur von und in der Welt. Welthaltigkeit als Form des Realismus in der mehr- und interkulturellen Gegenwartsliteratur. XIII. Kongress der Internationalen Vereinigung für Germanistik (IVG): Germanistik zwischen Tradition und Innovation, 23. – 30.8. 2015, Shanghai

Ewert, Michael: „Aber man fährt wie eine abgeschossen Kanonenkugel über die Erde dahin ...“ Raumerfahrung und -darstellung in Adelbert von Chamisso's *Reise um die Welt*. Georg-Forster-Kolloquium Kassel: Literarische Weltreisen, 20.6. 2014

Ewert, Michael: Von Chamisso zur „Chamisso-Literatur“. Zum Verhältnis von Raumbewusstsein, Transiterfahrungen und Transnationalität in der interkulturellen deutschsprachigen Literatur. Internat. Tagung der Gesellschaft für interkulturelle Germanistik (GiG) in Limerick: „Begegnungen in Transiträumen / Transitorische Begegnungen“, 29.5. – 1.6. 2014

Ewert, Michael: „Ich trug an Bord meines Schiffes die Götter der Zukunft“. Heine und Goethe. Münchner Ortsvereinigung der Goethe-Gesellschaft in Weimar. Programmreihe „Goethes Gegner“, 17.3. 2014

Ewert, Michael: „Uneigentliche Briefe“. Zum Verhältnis von Briefen, Reisebriefen und Brief-Essays im Werk Fontanes. Internationale wissenschaftliche Tagung des Theodor-Fontane-Archivs, Potsdam: „Fontanes Briefe ediert“, 18.9. 2013

Ewert, Michael: Der reisende Biograph. Friedrich von Matthisson als Verfasser von biographischen Porträts. Interdisziplinäre Jahrestagung 2011 der Dessau-Wörlitz-Kommission am Interdisziplinären Zentrum für die Erforschung der Europäischen Aufklärung an der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg: „Liebe, Freundschaft, Weisheit und Natur in frommer Eintracht“. Friedrich von Matthisson in den literarisch-kulturellen Netzwerken seiner Zeit, 9.9. 2011

Ewert, Michael: Interkulturelle Wissenschaftsprosa. Die Essayistik Georg Forsters als Modell einer interkulturellen Literatur- und Wissenschaftspraxis. 1.6. 2011. Vortragsreihe „Essays der Aufklärung. Zwischen Möglichkeitsform und populärer Wissensvermittlung“ am Interdisziplinären Zentrum für die Erforschung der Europäischen Aufklärung an der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, 1.6. 2011

Ewert, Michael: Die Fremdheit der Literatur. Ein Beitrag zur Interkulturellen Literaturwissenschaft mit einem Ausblick auf Fontane. Deutsch als Fremdsprache und Literaturwissenschaft. Zugriffe, Themenfelder, Perspektiven. Internationale

wissenschaftliche Tragung in München, in Zusammenarbeit mit der LMU und dem DAAD, 25.2. 2011

Ewert, Michael: Interkulturelle Wissenschaftsprosa um 1800, XII. Kongress der Internationalen Vereinigung für Germanistik (IVG): Vielheit und Einheit der Germanistik weltweit, Warschau, 3.8. 2010

Ewert, Michael: (zusammen mit Stefan Eisenhofer und Karin Sommer) Nicolas Bouvier – Die Erfahrung der Welt. Ethnologischer Salon im Staatlichen Museum Fünf Kontinente München, 27.11. 2009

Ewert, Michael: Georg Forster und die Kunst des Sammelns, Jahrestagung der Georg-Forster- Gesellschaft an der Universität Kassel, 19.6. 2009

Ewert, Michael: Das Paradies auf Erden. Utopie und Utopiekritik im Werk Georg Forsters. Reihe „Wildes Denken – Utopien und Visionen“, StadtForum Landshut, 10.6. 2008

Ewert, Michael: (zusammen mit Michaela Appel), Mit James Cook in die Südsee, Ethnologischer Salon im Staatlichen Museum Fünf Kontinente München, 25.1. 2008

Ewert, Michael: Theodor Fontane und die Geheimen Gesellschaften. Ein Fontane-Special am im Theodor-Fontane-Archiv Potsdam, veranstaltet vom Theodor-Fontane-Archiv und der Urania Potsdam e.V., 12.11. 2008

Ewert, Michael: Lebenswege. Biographisches Erzählen in Fontanes "Wanderungen durch die Mark Brandenburg", Symposium "Fontane als Biograph", veranstaltet vom Institut für deutsche Literatur der Humboldt-Universität zu Berlin und der Theodor Fontane Gesellschaft, 20.9. 2007

Ewert, Michael: Der Harz als Erinnerungsraum. Theodor Fontanes *Cécile* und das Konzept historischer Raumerfahrung, Symposion „Literarische Harzreisen. Bilder und Realität einer Region zwischen Romantik und Moderne“, veranstaltet vom Seminar für deutsche Sprache und Literatur der Technischen Universität Braunschweig und der Wilhelm-Raabe-Forschungsstelle der Stadt Braunschweig, 8.4.2006

Ewert, Michael: Geisterbeschwörung, religiöse Schwärmereien und Aufklärung. Theodor Fontane über Illuminaten und Rosenkreuzer, Potsdam. Symposium „Religion als Relikt? Christliche Traditionen im Werk Fontanes“, veranstaltet vom Theodor-Fontane-Archiv und der Theodor-Fontane-Gesellschaft anlässlich des 70-jährigen Bestehens des Fontane-Archivs, 22.9. 2005

Ewert, Michael: Literaturarchive als Orte des Utopischen, Tagung „Erinnern – Wissen – Utopie“, veranstaltet von der Evangelischen Akademie Tutzing, 11.6. 2005

Ewert, Michael: Zum Konzept der Transnationalisierung in historischer und aktueller

Perspektive, Deutscher Germanistentag 2004, München: „Germanistik in / und / für Europa. Faszination – Wissen“, 13.9. 2004

Ewert, Michael: Georg Forster im Licht neu entdeckter Quellen, Universität Göttingen, Georg-Forster-Jubiläumstagung 2004: „Aufbruch in neue Welten“, veranstaltet von der Georg-Forster-Gesellschaft, 10.9. 2004

Ewert, Michael: Theodor Fontanes Wanderungen durch die märkische Historiographie. Internationales Symposium des Theodor-Fontane-Archivs Potsdam: „Geschichte und Geschichten aus Mark Brandenburg. Fontanes *Wanderungen durch die Mark Brandenburg* – Romantisierung einer Landschaft?“, 19.9. 2002

Ewert, Michael: Zur Hermeneutik des Fremden. Georg Forsters Rezeption altindischer Dichtung. Georg-Forster-Symposium 2002 Kassel, veranstaltet von der Georg-Forster-Gesellschaft und der Universität Kassel. 21.6. 2002